



Para muchos galerías, la feria, en su regreso presencial, superó las expectativas de venta.

Cierra, con fuerza, Zona Maco



La cita reunió a artistas de diversas épocas, como Rufino Tamayo, Joy Laville, Alois Kronshlager y Robert Indiana.

ISRAEL SÁNCHEZ

"Ha sido extraordinaria", decía ya desde antes del mediodía de ayer Fernando Cordero, de la galería madrileña La Caja Negra, sobre una edición de Zona Maco en la que se cumplieron las expectativas de muchos.

"A mí me ha recordado mucho al tono de las ferias de hace 8 o 10 años, con mucho público, mucho interés, muchas ganancias. Ha superado las expectativas que teníamos", remarca Cordero en entrevista.

Para quienes aún buscan concretar la venta de algunas piezas durante la última jornada del encuentro, el primero en el Centro Ciba-mex desde el arribo de la pandemia a México, el resultado de este todavía podía ser mejorable.

"Hoy me gustaría poder cerrar más cosas, si así ocurre, creo que saldriamos ganando, muy contentos", diría Ana María Sánchez, codirectora en la sede en CDMX de Nordenhake. "Pero para ser una feria postpandemia, todavía con varias restricciones y protocolos a seguir, y muchas galerías que faltaron, creo que está bien".

Celebrando también lo que definió como uno de sus mejores años en Zona Maco, Carlos Guizá, director de la Impartía Curro, apuntó hacia el trabajo que aún se debe hacer para afianzar la invitación al público internacional.

"Nada más quisiera que siguiera subiendo el nivel de la feria. No veo mucha gente fuera, aunque es cierto que sigue siendo un tema el Covid. Pero hay que echarle más ganas en traer gente de todo el mundo", opinó.

Lo conseguido en materia de ventas y proyección por espacios como la italiana Galleria Continua o la neoyorquina Kasmin fue suficiente para que adelantaran a REFORMA sus fieles intenciones de volver.

Y, aún ante la fuerte presencia de la pintura este año, los expositores destacaron el amplio interés del público hacia todo tipo de medios y soportes.

"El mercado mexicano ha madurado mucho en ese sentido. Ya está mucho más abierto y ya recibiendo todo de una manera muy positiva", resaltó Rodrigo Borrás, director de la capitalina Ehra, que atrajo miradas con sardónicas piezas de Boris Viskin.

Al final de la jornada, triunfales por la reactivación de mercado, la comunidad de Zona Maco partió con buen sabor de boca.

La gente tenía muchas ganas de que se celebrase este espectáculo, que en el fondo es un espectáculo de color y es una maravilla, tenía muchas ganas de volver a la vida y empezar a olvidarnos un poco de esta pandemia que nos ha matado a todos un poquito", subrayó, de la bilbaína CarrerasMuga, Pedro Carreras.

El municipio hidalguese será zona protegida

El Huichapan 'monumental'

Envían a Conamer proyecto de decreto que destaca el valor de la localidad

FRANCISCO MORALES V.

La localidad de Huichapan, ubicada en el municipio homónimo, en Hidalgo, será decretada por el Presidente Andrés Manuel López Obrador como zona de monumentos históricos.

De acuerdo con el proyecto de decreto, ya presentado ante la Comisión Nacional de Mejora Regulatoria (Conamer), la zona protegida estará conformada por 44 manzanas con 150 inmuebles de valor histórico, edificados entre los siglos 16 y 19.

Entre ellos, el documento destaca el conjunto conventual franciscano de San Mateo, conformado por el templo de San Mateo Apóstol, la capilla de la Virgen de Guadalupe, la capilla de la Tercera Orden, el Chapitel, el antiguo convento de San Mateo, el convento de las hijas de María Inmaculada del Consuelo, la Casa del Arseno y la cruz atrial.

Asimismo, hace mención especial del templo del Señor del Calvario, la Capilla de San Mateo, la Presidencia Municipal, la Casa de la Cultura y la antigua Casa del Diezmo, así como del jardín Villagrán, la plaza de la Campana y el panteón municipal.

LOS PLANES DE CONSERVACIÓN

Este tipo de decretos, previstos en la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, están reservados para áreas que contienen "varios monumentos históricos relacionados con un suceso nacional" o que se encuentran vinculadas a "hechos preteritos de relevancia para el País".

Sobre este último, el proyecto de decreto destaca que Huichapan tiene su origen como asentamiento otomí, dominado por los acolhuas, y que su cualidad de zona sagrada quedó testimoniada por las pinturas rupestres encontradas en el área.

Señala también que en el siglo 16, tras la Conquista, el otomí Juan de San Francisco escribió ahí el Códice de Huichapan, una importante relación de acontecimientos previos y posteriores a la llegada de los españoles.

De igual manera, el documento destaca la importancia estratégica del asentamiento en la red de caminos del País desde el siglo 16, como punto importante comercial y social, sobre todo por la posibilidad que ofrecía para comunicar las minas de Pachuca con las de Ixmiquilpan y Zimapán, y ofrecer rutas hacia otras partes de la República.

Ya durante la Guerra de Independencia, Huichapan tuvo la que se conoce como la primera celebración del Grito de Independencia, en 1812, llevada a cabo por el insurgente Ignacio López Rayón.

PLAN DE CONSERVACIÓN

Durante la Guerra de Reforma, por otro lado, la localidad, que tomó partido por los liberales, fue atacada por el general Tomás Mejía en 1861, por lo que años después sería nombrada "Héroeica Ciudad de los Mártires de la Libertad" por los actos de su población.

A partir de la publicación del decreto, el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) quedará facultado para aprobar toda obra que se realice en la zona de monumentos históricos, incluyendo la colocación de anuncios, carteles, templetes o cualquier tipo de instalación.

También deberá promo-

¿Qué contempla la declaratoria?

De acuerdo con el proyecto presentado en la Conamer:

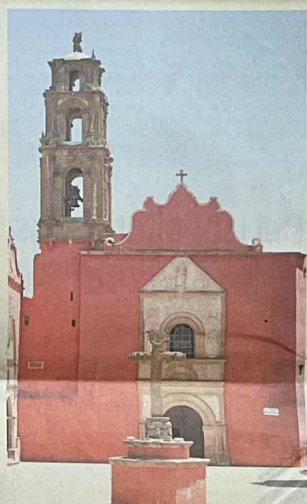
44 manzanas comprende la zona protegida

150 inmuebles de valor histórico incluye el perímetro de resguardo

Los monumentos fueron contruidos entre los siglos

XVI y XIX

El INAH tendrá la facultad para aprobar cualquier obra que se realice en el área



Entre los inmuebles con valor histórico, destaca el conjunto conventual franciscano de San Mateo.



La Vista del Palacio Municipal de Huichapan que también quedaría incluido en el perímetro protegido.

ver programas educativos y de divulgación sobre la zona, particularmente para estimular el respeto por los monumentos de Huichapan.

A través de la Secretaría de Cultura, el Gobier-

no Federal deberá proponer un acuerdo de coordinación con el estado de Hidalgo para establecer las bases de la coordinación para la preservación de la zona de monumentos.

Yodo, un oligoelemento esencial en el embarazo e infancia

El yodo es indispensable para la formación de hormonas tiroideas maternas y un adecuado desarrollo neurológico del bebé. Su deficiencia es considerada una de las principales causas nutricionales de retraso mental prevenible.

Cambios de la tiroidea durante el embarazo:

1. Aumento el tamaño de la glándula tiroidea
2. Incremento la producción de hormonas tiroideas

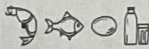
Todos estos cambios precisan un aporte adecuado de yodo en cantidades necesarias para prevenir su deficiencia.

El yodo se puede obtener al consumir:

- Sal yodada
- Algas marinas
- Pescados y mariscos
- Huevos y productos lácteos

Requerimiento de yodo (microgramos por día):

- Infancia - 110 a 130
- Mujer embarazada 220
- Lactancia 290



En el caso de los niños, los productos lácteos son una de las fuentes principales de yodo, esto derivado a que la alimentación del ganado es enriquecida con este oligoelemento.

Recuerda que el consumo de lácteos fermentados con bacterias probióticas como el *Lactobacillus casei*/Shirota, es una herramienta útil que puede ayudar a mejorar la absorción del yodo a nivel intestinal. ¡Incluyelo como parte de la alimentación!



Yakult Fomentando... Estilos de Vida Saludable yakult.com.mx